

## NAPOVEDUJEMO:

Sreda, 29.6. 2022

### Prvonagrajenci tekmovanja TEMSIG 2022

**Trobilni duo Tuphonia** (Gašper Poprijan; Anže Plazl Smolnikar), Sašo Vollmaier, klavir

Glasbena gimnazija Velenje, mentor Mitja Škorjanc

**Spored:** P. Sparke, J. Pachelbel/ E. Clapton, G. Faure

**Nada Tavčar, mezzosopran;** Darja Maležič Mlakar, klavir

Konservatorij za glasbo in balet Ljubljana, mentorica Tatjana Vasle

**Spored:** L. M.Škerjanc, X. Montsalvatge, J. Massenet, W. A. Mozart

**Jan Tominič, saksofon;** Sae Lee, klavir

Akademija za glasbo Ljubljana, mentor Miha Rogina

**Spored:** N. Šenk, C. Schumann



TEMSIG

Četrtek, 30.6. 2022

**Gregor Dešman, klavir**

**Spored:** D. Šostakovič, J. S. Bach, J. S. Bach/F. Liszt

Petek, 1.7. 2022

**Slovenski otroški zbor 2022**, Damijan Močnik, umetniški vodja

Zavod sv. Stanislava v Ljubljani

**Spored:** D. Močnik, T. Gummesson, B. Glavina, A. Makor, L.Vermell, A. Agazzari, J. Rutter, A. Pärt, D. Elder, J. Privšek, Z. Runjić, G. Bizet, F. Sartari, M. Fisher

Vljudno prosimo obiskovalce koncertov, da  
si pri vходу **razkužijo roke**.

**Hvala vam, ker upoštevate navodila!**

### INFORMACIJE IN PRODAJA VSTOPNIC:

Informacijska pisarna Narodnega doma Maribor, Ulica kneza Koclja 9, Maribor (vhod z Ulice slovenske osamosvojitve), od ponedeljka do petka od **10.00 do 13.00**.

Med festivalom vsak dan **od 10.00 do 13.00** ter **od 17.00 do 22.00** (zadnji dan festivala do 20.00).

www.nd-mb.si ↪ vstopnice@nd-mb.si ↪ nd-mb.mojekarte.si ↪ 02 229 4011   

Kulturno-prireditveni center Narodni dom Maribor, Ulica kneza Koclja 9, 2000 Maribor

Naklada: 200 izvodov • Brezplačen izvod



**SALON GLASBENIH UMETNIKOV**

**24. 6. – 1. 7. 2022**

**Duo Zver – Balažič**

Nikolaj Zver, harmonika

Matjaž Balažič, harmonika

**Torek, 28. 6. 2022 , ob 19.30**

**Dvorana Union, Maribor**

## Spored:

Johann Sebastian Bach:	<i>Alle Menschen müssen sterben / Vsi ljudje morajo umreti, BWV 643</i>
Igor Stravinski:	<i>Tango</i>
Johann Sebastian Bach:	<i>Christum wir sollen loben schon / Boga bi morali lepo slaviti, BWV 611</i>
Uljas Pulkkis:	<i>Streams / Potoki</i>
Johann Sebastian Bach:	<i>Aus tiefer Not schrei ich zu dir / Iz globin bolečine te kličem, BWV 687</i>
Matic Romih:	<i>Horizon</i>
Johann Sebastian Bach:	<i>Gottes Zeit ist die allerbeste Zeit / Gospodov čas je najboljši čas, BWV 106</i>

**Nikolaj Zver** se je šolal na 1. gimnaziji v Celju, umetniška smer. Poučeval ga je prof. doc. Luka Juhart. Je večkratni nagrajenec različnih tekmovanj doma in v tujini. Po zaključeni maturi je opravil sprejemni izpit na Univerzi za glasbo in upodabljaljočo umetnost v Gradcu v razredu prof. Janneta Rättyä, ki velja za enega najboljših akordeonistov na svetu.

Po diplomu, ki jo je opravil z odliko, trenutno zaključuje magistrski študij pod mentorstvom Janneta Rättyä. Dodatno se izobražuje pri umetnikih, kot so Inaki Alberdi, Vincent Lhermet, Mie Miki, Frode Haltli, Luka Juhart, Matti Rantanen idr.

Redno nastopa kot solist, član raznih komornih skupin in tudi s priznanimi orkestri.

**Matjaž Balažic** se je šolal na Glasbeni šoli Murska Sobota pod mentorstvom Mateja Zavca, Srednji glasbeni in baletni šoli v Mariboru v razredu prof. Andreja Lorberja ter na graški Univerzi za glasbo in upodabljaljočo umetnost pri prof. Jannetu Rättyä, kjer je julija 2013 diplomiral in marca 2017 magistriral z odliko.

Je večkratni nagrajenec različnih tekmovanj doma in v tujini (TEMSIG, Castelfidardo, Pula). Nastopa kot solist, član raznih komornih skupin, kot tudi z orkestri (Orkester Slovenske filharmonije, Camerata Austria, Simfonični orkester SNG Maribor).

Leta 2021 je v sodelovanju z Milkom Lazarjem in Edvardom Clugom izvedel krstno uprizoritev baleta Povodni mož.

Na odre širom sveta pa je vstopil s kvintetom Piazzolleky, ki že pol drugo desetletje poustvarja glasbo argentinskega tanga.

Od leta 2015 je zaposlen na Konservatoriju za glasbo in balet v Mariboru.